

新 ロ ゴ 公 募 !! 土 門 拳 写 真 美 術 館

Ken Doman
Museum of
Photography

KDMoP

詳細は裏面にて



2025年4月、土門拳記念館の呼称が「土門拳写真美術館」
に変わります。それに伴い、新たなロゴマーク案を公募
いたします。美術館の「顔」ともいうべきロゴマーク。
フレッシュなアイデアをお待ちしております！

賞金：最優秀賞 30万円 (該当者なしとなる場合があります)

佳作 5万円 (2組まで)

応募締め切り：2024年8月20日(火) 必着

●募集要項

募集内容

「土門拳写真美術館」ロゴマークのデザイン案

今回募集するロゴについて

- ・最優秀賞（採用）に選ばれたデザインは、ウェブサイト、各種印刷物や広報物、書籍など、当館に関わるあらゆるメディア・用途において今後使用されます。
- ・使用用途によっては、白地の素材へのカラー印刷のみならず、モノクロ印刷、黒地や透明な素材への印刷など、さまざまな形で展開される可能性があります。
- ・当館は1983年に日本初の写真専門美術館として開館し、20世紀の写真史に大きな足跡を残した写真家・土門拳の偉業を伝えるべく活動してまいりました。新しい時代を見すえ、土門の作品が内包する実に多様な芸術性を後世の人々により幅広く伝えていくことを目指す中で、今回の改称に至りました。そうしたこれまでの歴史とともに、これからの時代に向けた新鮮な息吹や普遍性をも感じさせるロゴを求めています。

応募条件について

- ・応募者自身が制作した未発表かつオリジナルの作品に限る。
- ・既存フォントの使用も可。ただし権利関係に問題がないことを前提。
- ・「土門拳写真美術館」「Ken Domon Museum of Photography」の両方の表記を含むデザイン。
- ・文字のみのデザインも、文字にシンボルマークを組み合わせたデザインも、いずれも応募可。
- ・最優秀賞（採用）となった場合は、各種印刷物などに活用可能なデザインデータ（tiff/ai/psdファイルなど）を提出できること。
- ・最優秀賞ならびに佳作に選出された場合は、それ以降の当館との諸連絡（電話、メールなど）がスムーズに行えること。
- ・最優秀賞に選定された場合は、当該作品に関する著作権（著作権法27条および28条の権利を含む）、商標権、意匠権、知的財産権、所有権、その他一切の権利を公益財団法人さかた文化財団に譲渡すること。

審査と結果発表について

土門拳記念館の館長（美術家 / 写真家 佐藤時啓）および公益財団法人さかた文化財団関係者の合議によって審査します。審査の結果は2025年3月中旬頃の発表を予定しています。

提出物および提出方法について

- ・書式自由
- ・デザイン案
- ・デザインのコンセプトなどを記した文章
- ・連絡先（住所、電話番号、メールアドレス）
- ・作者のプロフィール
- ・郵送、メール送付、いずれも可

●土門拳と土門拳記念館について

1983年10月、当館は山形県酒田市に日本初の写真専門の美術館として開館し、昨年（2023年）開館40周年を迎えました。

土門拳（1909–1990）は酒田の出身ですが、家が貧しかったため、6歳のときに家族で東京に移住しています。それ以降は亡くなるまで東京を中心に生活しましたが、幼少期を過ごした酒田のことは常に心のどこかにあったようです。土門は20世紀の日本の写真家の中でも、特に粘り強く、執念をもって撮影に取り組んだ人物として知られています。自身のそうした気質が、豊かで厳しい自然環境をもつ東北地方 / 酒田の地で育ったことによって培われたとも語っています。土門が写真に取り組んだ期間は1933年から1979年までです。戦前に始まる報道写真、“絶対非演出”のリアリズムを掲げた社会的性質の強い仕事、日本の伝統文化や仏教美術を追求したシリーズ、そして新しい写真表現を模索した実験的な作品群など、非常に多様な作品を遺しました。その作品はニューヨーク近代美術館（MoMA）にも所蔵され、近年もイタリアやフランスで大規模な回顧展が開かれるなど、国際的にも高い評価を得ています。また20世紀の日本の写真家の中でも屈指の名文家として知られ、エッセイや写真論なども多数遺しています。

1974年、写真家としての功績が認められた土門は酒田市の名誉市民第1号に選ばれました。その際に、自身の全作品を酒田市に寄贈する、と発言したことがきっかけとなり、土門拳記念館が誕生しました。なお当館の初代ロゴマークのデザインは、戦後日本を代表するグラフィックデザイナー、亀倉雄策氏（1915–1997）によるものです。

☞さらなる詳細情報は当館ウェブサイトにて
<http://domonken-kinenkan.jp/>

●「拳」の字体について

土門拳の「拳」の字体については、当館の発行物においても使用フォントの都合などによって新字体と旧字体が混在している状況ですが、旧字体が公式です。今回のロゴにつきましても、旧字体でのデザインをお願いいたします。

旧字体（公式）



*上部が「ハ」の形
こちらでデザインしてください。

× 新字体

問い合わせ・提出先

〒998-0055 山形県酒田市飯森山2-13（飯森山公園内） 土門拳記念館 ロゴ公募担当 宛

メール：info@domonken-kinenkan.jp 電話：0234-31-0028