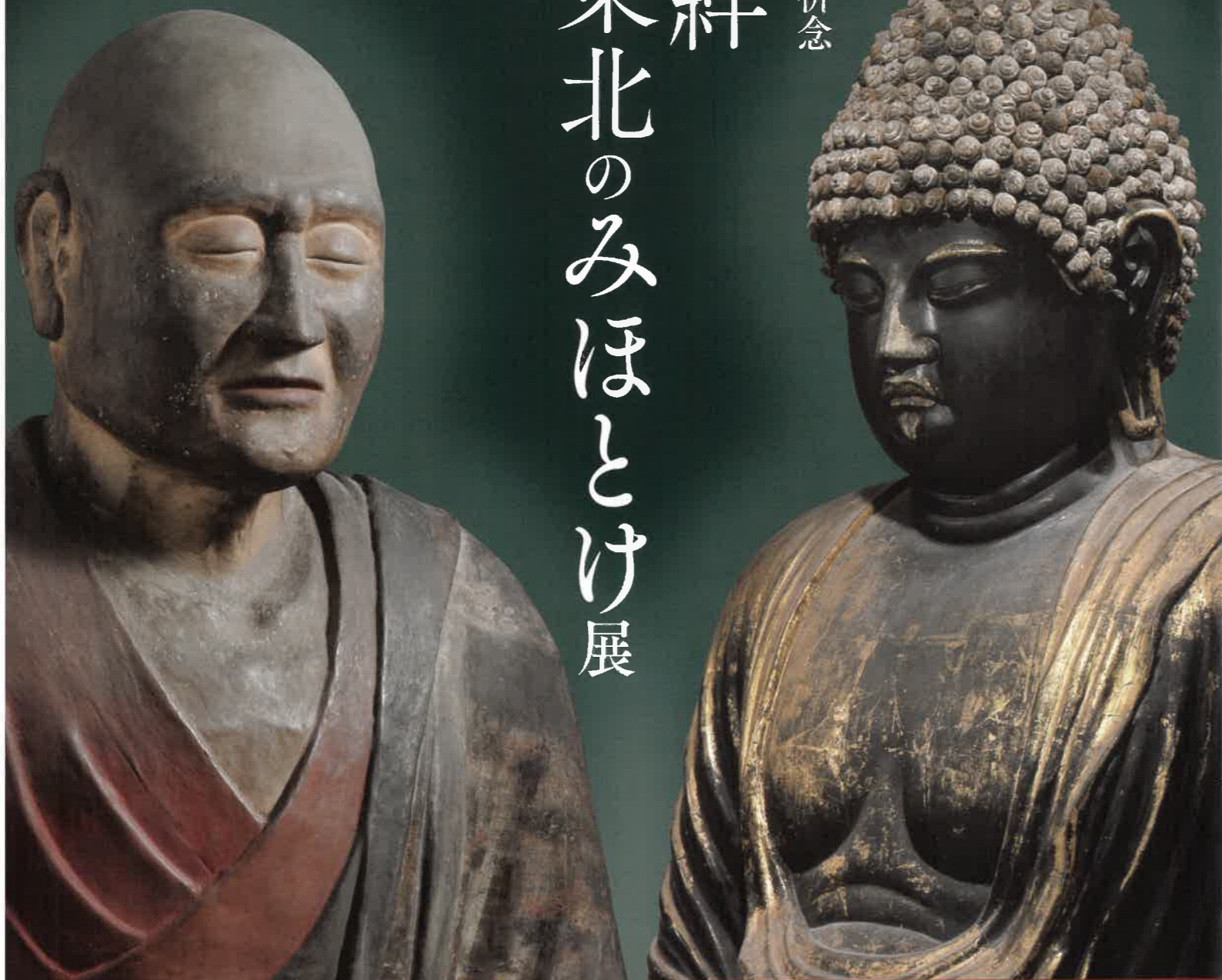


悠久の絆 奈良・東北のみほとけ展

東日本大震災復興祈念



鑑真和上座像(国宝)／奈良県・唐招提寺 ©飛鳥園 [5月21日(日)までの展示]

薬師如来坐像(国宝)／福島県・勝常寺 画像提供 東北歴史博物館 [5月9日(火)からの展示]

2023 **4/15** (sat) — **6/11** (sun) 開館時間：午前9時30分～午後5時
(発券は午後4時30分まで) 休館日：毎週月曜日

観覧料：一般1,700円(前売1,500円) 学生1,400円(当日券のみ) 小中高850円(当日券のみ)

主催：「絆とうほく～復興への祈り」実行委員会
(tbc東北放送 河北新報社 東北歴史博物館 多賀城市 TBSテレビ MBSテレビ IBC岩手放送
テレビユー福島 青森テレビ テレビユー山形)
特別協力：法隆寺 西大寺 唐招提寺 学術協力：奈良国立博物館 企画制作：tbc東北放送

東北歴史博物館
TOHOKU HISTORY MUSEUM

講演会情報(予定)

1 4月15日(土) 13:30～
「聖徳太子のころ」
法隆寺 管長 古谷 正覚師

2 4月29日(土) 13:30～
「奈良の名品 徹底解説」
総監修 東北大学名誉教授 有賀 祥隆氏

3 5月6日(土) 13:30～
「鑑真和上と仏舎利と取経行脚僧」
唐招提寺 長老 岡本 元興師

4 5月13日(土) 13:30～
「一味和合と興法利生」
西大寺 長老 松村 隆誉師

5 5月20日(土) 13:30～
「美術に見る奈良仏教の人と思想」
監修 東北大学大学院文学研究科教授
長岡 龍作氏

音声ガイド



料金：600円(税込)
黒木 瞳さん
女優。宝塚歌劇団に入団2年目で、月組娘役トップとなる。
テレビ、映画、舞台で活躍。
2023年公開の映画「魔女の香水」では主演を務める。
近年は映画監督として4作品を手がけたり、
舞台演出などエンターテインメントの世界で幅広く活躍中。

申し込み方法

会場：東北歴史博物館 3階講堂
定員：145名(事前申込み・先着順) ※各講演会1か月前から申し込み受付開始
参加費：無料 ※新型コロナウイルス感染症の影響により、講演会の日時等が変更になる場合があります。

※お申込みは下記HPよりお願い致します。

東日本大震災復興祈念
悠久の絆 奈良・東北のみほとけ展
tbc東北放送 tbc-sendai.co.jp



主催：「絆とうほく～復興への祈り」実行委員会
(tbc東北放送 河北新報社 東北歴史博物館 多賀城市 TBSテレビ MBSテレビ IBC岩手放送 テレビユー福島 青森テレビ テレビユー山形)
特別協賛：ケーズデンキグループ株式会社デンコードー 東京エレクトロン株式会社

協賛：サントリーホールディングス株式会社 株式会社七十七銀行 損害保険ジャパン株式会社 第一生命保険株式会社 大和ハウス工業株式会社
東芝インフラシステムズ株式会社 凸版印刷株式会社 NIPPON EXPRESSホールディングス株式会社 野村證券株式会社
株式会社みずほ銀行 三井住友信託銀行株式会社 株式会社三菱UFJ銀行 ロート製薬株式会社

後援：多賀城市教育委員会 多賀城市観光協会 多賀城・七ヶ浜商工会 NHK仙台放送局 仙台放送 ミヤギテレビ khb東日本放送
エフエム仙台 朝日新聞仙台総局 毎日新聞仙台支局 読売新聞東北総局 宮城ケーブルテレビ株式会社

特別協力：法隆寺 西大寺 唐招提寺 学術協力：奈良国立博物館 企画制作：tbc東北放送

前売り券のお求め先

東北歴史博物館 アソビュー ローソンチケット(Lコード：22326)
チケットぴあ(Pコード：686-344) セブンチケット イープラス 藤崎 仙台三越
日専連カスタマーセンター(アエルビル9F) ニッセンレン・テラス セルバ店 河北新報販売店

○新型コロナウイルス感染拡大防止のため、以下の点にご協力ください。
・ご来館の際は、マスクの着用を必ずお願いします。・発熱、咳などで、体調のすぐれない方のご来場はご遠慮ください。
○当館は障害者割引を受ける際に、障害者手帳等に代えてマイロIDが利用できます。

東北歴史博物館
TOHOKU HISTORY MUSEUM

〒985-0862 宮城県多賀城市高崎 1-22-1
TEL 022-368-0106 FAX 022-368-0103
Email: thm-service@pref.miyagi.lg.jp

https://www.thm.pref.miyagi.jp/
カーナビ検索は 022-368-0101



JR線をご利用の方

●仙台駅から14分、東北本線「国府多賀城駅」となり
●仙石線「多賀城駅」下車
徒歩25分またはタクシー約10分

お車をご利用の方

●三陸自動車道「多賀城IC」から車で約5分
●国道4号線苦竹インターから国道45号線を
塩釜方向に8km(約25分)
●仙台港フェリーターミナルから15分
●無料駐車場(191台・大型バス10台)

駐車場へのアクセスはこちら



悠久の時を超え奈良と東北の至宝が一堂に！

二〇一一年三月一日午後二時四六分、未曾有の被害をもたらした東日本大震災が発災。

あの日から十二年となる本年、「東日本大震災復興祈念 悠久の絆 奈良・東北のみほとけ展」を開催する運びとなりました。

本展では、幾度となく人類を襲った地震などの自然災害や、人々の争いによって生じた兵火を乗り越え、大切に守られてきた〈奈良〉と〈東北〉の寺宝・六十件（国宝十二件、重要文化財二十七件・予定）が展示されます。

一三〇〇年前の奈良時代の人々が願った「救済」。その思いは法隆寺、西大寺、唐招提寺などに伝わる寺宝に込められました。この精神を受け継いだ古代・中世の東北の人々は、優れた仏教美術を生み出していきます。本展を通じて苦難に立ち向かった人々の「祈りの形」を体感していただければ幸いです。

震災から十三回忌となる年に開催する本展が今を生きる人々の喜びや、これからの営みの「やすが」となることを切に願う次第です。

「絆とうほく」復興への祈り」 実行委員会

第1章 苦難に立ち向かう

奈良の仏像と東北の仏像

薬師如来と観音菩薩は古代に東北地方で多く造られました。苦難に立ち向かう古代の人々がこれらの仏像へ寄せた期待を振り返ります。また、古代に人々の信仰を集めた仏教世界の神・天たちの活躍を紹介します。



十一面観音菩薩立像(重文)／福島県・勝常寺
画像提供 田村教育委員会

第2章 日本仏教のいしずえを築いた人

奈良時代以降、時を経て繰り返される聖徳太子への思いやその美術を紹介します。また、幾多の困難を乗り越えて来朝し、仏教を伝えた鑑真的偉業、姿し旅を振り返ります。



鑑真和上坐像(国宝)
奈良県・唐招提寺
※5月21日(日)までの展示
※5月30日(火)からはお身代わり像の展示
◎飛鳥園



釈迦如来及び脇侍像(重文)
奈良県・法隆寺
◎飛鳥園



法隆寺金堂壁画(模写) 第6号壁阿弥陀浄土図
秋田県・大仙市
鈴木空如筆 昭和十一(一九三〇)年
※5月14日(日)までの展示 5月16日(火)からは第10号壁薬師浄土図(展示替え)

第3章 叡尊・忍性の教えと美術

西大寺を復興した叡尊は、清涼寺の釈迦如来像を深く信仰し、その姿を写した像を本尊としました。またその弟子忍性は文殊菩薩を心から敬愛しました。世の窮民の救済に邁進した叡尊と忍性ゆかりの仏像と肖像を通じ、弱き者に寄り添う精神を伝えます。



釈迦如来立像(清涼寺式)(重文)／宮城県・龍宝寺
画像提供 仙台市博物館



興正菩薩坐像(国宝)／奈良県・西大寺
※5月30日(火)からの展示
◎飛鳥園

第4章 心の復興へ 奈良仏教の教えと救済

故人を悼む気持ちから造られた仏像を通して、古代の人々の精神に触れます。七四三年に災厄から日本を護るために造られた東大寺大仏の思想と美術、また、平家の焼き討ちによって焼失した南都の主要寺院の復興を成し遂げた僧・重源の思想が生み出した美術を紹介します。



天寿国繡帳(国宝)／奈良県・中宮寺
※5月23日(火)からの展示
画像提供 奈良国立博物館

第5章 奈良仏教と未来への営み

唐招提寺の如来形立像は「唐招提寺のトルソー」として、明治以来人々の思いを集めてきました。困難な状況にありながら生き抜いてきた仏像の姿を通じ、未来へとつながる人間の営みを見つめます。



如来形立像(重文)
奈良県・唐招提寺
画像提供 奈良国立博物館



重源上人坐像(重文)／三重県・新大仏寺
画像提供 奈良国立博物館