

令和2年度

事業報告書

自 令和2年4月1日
至 令和3年3月31日

公益財団法人土門拳記念館

概 要

公益財団法人土門拳記念館は、酒田市から指定を受けた指定管理者として、酒田市写真展示館の管理及び運営を行い、それを通じ写真芸術及び地域文化向上に寄与することを目的としている。この目的を達成するための事業は下記のとおりである。

1. 酒田市から指定管理を受けた写真展示館の管理運営
2. 土門拳作品の保存と展示、及び調査研究と資料の収集
3. 土門拳賞受賞作品及び酒田市土門拳文化賞並びに奨励賞受賞作品の保存、展示と写真芸術の普及
4. 所蔵作品の貸与及び写真芸術に関する刊行物並びに関連商品の販売
5. その他この法人の目的を達成するために必要な事業

令和2年度は、コロナ禍の影響による施設の臨時休館、特別展やイベントの中止に加え、酒田市写真展示館の修繕工事による長期休館があり、1年間の入館者及び事業収入が大幅に減少した厳しい1年となった。特にこれまで来館者の主流であった県外客の来館がコロナ禍で大きく落ち込んだことが大きく、令和2年度の入館者数は9,781人、対前年比で19,657人の減となった。

このような状況下ではあったが、消毒・検温・記名などの感染対策を徹底した安全な環境作りと、オンラインでの情報発信に努めた。コロナ禍の収束は当面難しい状況にある中、少しでも地域内の入館者を増やす工夫や、土門拳に関する発信が一層重要になると思われる。

長年、据え置いていた観覧料、年間券についても収入確保、受益者負担の考え方により市の条例改正に伴い引き上げをしている。

一方で、組織体制の充実、財務体質の強化、様々な時代の要請に対応することを目的とした公益財団法人酒田市美術館と合併についての検討を進め、令和2年8月には合併調印を行い、新規学芸員の公募を実施するなど、新体制づくりへの準備も着実に実施した。

今後は2館で協力し、地域の文化活動の拠点としての役割、及び他地域から酒田市を訪れる契機となる施設としての役割を認識し、事業の質を担保しながら、入館者回復に努めていく。

令和2(2020)年度 展示内容及び各入館者数一覧

月	主要展示室	企画展示室Ⅰ	企画展示室Ⅱ	開館日数	入館者数
2020	古寺巡礼 執念の第4集、5集	文楽	土門拳 その周囲の人びと	5	89
4/6(月)～4/7(火) 展示替え休館					
4	全館臨時休館 4月8日(水)～5月10日(日) (コロナウイルス感染拡大防止のため)				
5	5/11(月)～7/12(日)	5/11(月)～7/12(日)	5/11(月)～7/12(日)	0	0
6	日本の仏像	日本の美	こどもたち	63	1,577
7/13(月) 展示替え休館					
7	7/14(火)～8/24(月)	7/14(火)～8/24(月)	7/14(火)～8/24(月)		
8	日本の仏像	土門拳の絵と書 月刊絵手紙特集に寄せて	ヒロシマ	42	2,998
8/25(火)～8/27(木) 展示替え休館					
9	8/28(金)～10/11(日)	8/28(金)～10/11(日)	8/28(金)～10/11(日)		
10	没後30年 土門拳の室生寺	第39回土門拳賞 受賞作品展 藤本巧 「寡黙な空間 韓国に移住した 日本人漁民と花井善吉院長」	伝統のかたち	45	3,934
11	全館臨時休館 10月12日(月)～2月4日(木) (酒田市写真展示館改修工事のため)				
12	全館臨時休館 10月12日(月)～2月4日(木) (酒田市写真展示館改修工事のため)				
2021				0	0
1					
2	2/5(金)～4/18(日)	2/5(金)～3/5(金)	記念室・企画Ⅱ改修工事	25	503
3	古寺を訪ねて 東へ西へ	3/6(土)～4/11(日) 第26回酒田市土門拳文化賞 受賞作品展		23	680
備考 全館開館日:155日 一般料金700円				計(日)	計(人)
部分開館日:48日 一般料金400円				203	9,781

公益事業1

酒田市民をはじめ広く写真愛好家及び美術愛好家に、日本を代表する写真家土門拳の作品及び関連資料を鑑賞する機会を提供するとともに、土門拳に関する資料の収集、調査研究と教育普及活動を行う事業。

1. 土門拳作品展示事業

令和2年度はコロナ禍での休館、予定変更が相次いだ。また記念室・企画展示室のサッシガラス交換、絨毯、壁などの改修工事により長期にわたり全館臨時休館及び部分開館となった。

開館中は、主要展示室、企画展示室Ⅰ、企画展示室Ⅱの3つの展示室ごとに、4回の展示替えを行った。

(1) 特別展示 予定されていた「亀倉雄策と土門拳」展は来年度へ延期

(2) 一般展示

所蔵作品の中から、「日本の仏像」「日本の美」「こどもたち」「土門拳の絵と書」「ヒロシマ」「没後30年土門拳の室生寺」「伝統のかたち」「古寺を訪ねて東へ西へ」「日本の風景」を紹介。同一作家土門拳でありながらも、《日本の美と心》を独特の視点で切り取った作品や、記録性を重視した作品など、普遍的で多様な土門拳作品を、テーマを変えながら展示した。

※年間展示内容及び各入館者数 一覧参照

2. 普及事業等

(1) 写真展 第15回「わたしのこの一枚」の実施

展示期間 令和2年9月19日～10月11日 (期間中入館者2,547人)

展示場所 記念室 展示点数108点(学校参加1校)

終了後、オンライン展実施

(2) ミュージアムコンサート

・被爆ピアノコンサート

日時：10月6日 会場：主要展示室 参加者：31名

出演 光国寺ピアノ教室

協力 被爆ピアノ平和コンサートin山形・実行委員会

(3) 館外ミニギャラリーの実施「土門拳ぼくと酒田」

展示期間 令和2年11月30日～12月4日

展示場所 酒田市役所 1 階フリースペース

(4) 酒田市民との連携

- ・ 第 47 回土門拳杯写真コンテスト入賞作品展（全酒田写真連盟主催）
展示期間 令和 2 年 6 月 30 日～7 月 7 日 上位 10 点を展示（記念室）
- ・ 第 53 回酒田市長杯写真コンテスト入賞作品展（全酒田写真連盟主催）
展示期間 令和 2 年 8 月 18 日～8 月 24 日 上位 10 点を展示（記念室）

(5) オンラインでの発信

- ・ オンラインミュージアムコンサート 曾田瑞樹「Ken～土門拳へのオマージュ」
YouTube 配信 6 月～
- ・ オンライン朗読「はじめてのヒロシマ」「ヒロシマ」YouTube 配信 8 月～
- ・ オンライン朗読「はじめてのヒロシマ」第 2 弾 YouTube 配信 10 月～
- ・ オンライン「わたしのこの一枚」展 9 月募集、10 月～公開
- ・ #おうちで土門拳 発信（随時）
- ・ インスタグラム開設 1 月 5 日

(6) その他

- ・ 開館以来 200 万人達成（柏崎市より来館）
令和 2 年 7 月 19 日 エントランスにおいて記念セレモニー（記念品等贈呈）実施
- ・ 土門拳没後 30 年 土門拳へのオマージュ 畠山秀樹「木と花と金属と」
展示期間 令和 2 年 9 月 12 日～9 月 18 日 会場 中庭他
- ・ 公益文科大学インターンシップ企画「写真を読むワークショップ」共催
主催：公益文科大学学生 内容：土門拳他文章作品朗読、表現ワークショップ
日時 令和 3 年 3 月 22 日 会場 主要展示室
- ・ チラシ・ポスター配布、HP 掲載他、各媒体による展示情報等 P R
- ・ 外国語資料（8 か国語）、建築資料、子供向け資料の配布
- ・ 年間券の募集、年間券購入者へポイントカード配布
- ・ 来館者サービス実施
土門拳記念館開館記念日 10 月 1 日無料開放、中学生以下の無料化、市民対象割引

(酒田市広報持参者)、ホテル宿泊割引など

- ・酒田市文化芸術推進プロジェクト会議、酒田交流おもてなし市民会議など、他組織と連携

※令和2年度中止事業 (新型コロナウイルス感染拡大防止)

- ・特別展ギャラリートーク
- ・拳ちゃんこどもまつり (37回)
- ・親子ワークショップ
- ・ミュージアムコンサート (7月)
- ・あじさい呈茶
- ・詩朗読会「宝の日」土門拳さんの記念館で吉野弘さんの詩を読む

3. 施設(酒田市写真展示館)管理運営事業

条例、規則、仕様書等に基づく適切な管理運営

指定管理者 公益財団法人土門拳記念館

指定管理料 令和2年度 44,409,000円(税込)

指定期間 平成28年4月1日～令和3年3月31日(5年間)

4. 原板を含む土門拳作品整理保存事業

- ・収蔵庫の温湿度管理をしながら、作品の整理と適正な保存に努めた。
- ・土門拳写真原板(フィルム、ポジ)劣化対策と保存について、以下のとおり実施された。(酒田市予算)
 - ガス検知器による数値測定、原板状態の確認、収納
 - 4×5カラーポジの包材交換
 - 危険性が高い原板の経過観察(クリーンブース使用)
 - 保存用プリント100点制作(モノクロバライタプリント長期保存処理 6切)
 - プリント収納箱へ有害ガス吸着シート挿入
- ・全体として、大きな劣化の進行、欠損等は確認されていないが、引き続き、丁寧に観察を続ける必要があると同時に、今後の更なる原板劣化に備えた対策検討が必要。

公益事業2

土門拳を敬して1981年位毎日新聞社が創設した「土門拳賞」と、写真芸術の振興及び奨励に寄与することを目的にアマチュア写真家を対象として1994年に酒田市が創設した「酒田市土門拳文化賞」、これら二つの受賞作品を展示、収蔵する事業。

1. 「土門拳賞」受賞作品の展示・保存事業

(1) 第39回土門拳賞受賞者、受賞作品

藤本巧「寡黙な空間 韓国に移住した日本人漁民と花井善吉院長」

- ・収蔵作品 モノクロ 50点
- ・展示期間 8月28日～10月11日
- ・受賞者ギャラリートーク 9月26日 参加者13人
- ・藤本巧インタビュー動画 YouTube 配信

2. 「酒田市土門拳文化賞」募集選考及び受賞作品の展示・保存事業

酒田市委託事業

(1) 第26回酒田市土門拳文化賞公募及び選考等（酒田市受託事業）

- ・応募者数／点数 138人（37都道府県）／145点（3,861枚）
- ・選考委員 江成常夫氏、大西みつぐ氏、藤森武氏
- ・選考会 10月16日（酒田市勤労者福祉センター）
- ・授賞式（市主催） 令和3年3月7日 土門拳記念館

(2) 第26回受賞者、受賞作品

- ・酒田市土門拳文化賞 海老名和雄（宮城県仙台市）
「恵みと試練」一丸森 2019—（カラー30枚組）
- ・奨励賞 藤吉修忠（和歌山県和歌山市） 「沈黙の声」（カラー30枚組）
- 奨励賞 和田喜博（岐阜県各務原市）
「連綿の片（RENMEN NO KAKERA）」（カラー30枚組）
- 奨励賞 荒井俊明（京都府福知山市）「寄り添って」（モノクロ30枚組）

(3) 第26回受賞作品の展示収蔵

- ・酒田市土門拳文化賞受賞作品 プリント 30点 額装展示
- ・奨励賞 3作品 一部額装及びアルバム展示
- ・展示期間 令和3年3月6日～4月11日 企画展示室Ⅰ
- ・巡回 令和3年度に予定（大阪・東京）

(4) 第 27 回酒田市土門拳文化賞公募 令和 2 年 11 月より公募開始
令和 3 年度選考及び受賞作品展予定

(5) 酒田市土門拳文化賞友の会（歴代受賞者の会）との連携・協力事業

- ・ 第 9 回酒田市土門拳文化賞交流会 感染拡大防止のため中止
- ・ 会報第 9 号発行及び会員活動の情報発信等協力

収益事業 1

作品貸付事業

土門拳の作品を、他美術館等の展覧会及び出版社やテレビ企画会社その他へ貸付提供し、収蔵作品を広く伝える事業。

- ・ 令和 2 年度作品貸付件数 53 件
- ・ 館外での土門拳展（個展以外含む）
 - ・ 土門拳×藤森武写真展「みちのくの仏像」土門拳作品「中尊寺」8 点を展示
会期/会場 令和 3 年 2 月 11 日～3 月 28 日／八王子市夢美術館
- ・ 土門拳写真集の発刊
2020 年 12 月 青艸堂株式会社刊 「土門拳 仏像巡礼」（中国語・日本語併記）
初版 3,000 部発行、印税 8% 1,276,704 円

収益事業 2

資料頒布及び物品販売事業

土門拳写真集や関連書籍、絵はがき、グッズなどを館内外で販売する事業。
令和 2 年度は手ぬぐいやトートバックなどオリジナル新規商品を加えた。
また、酒田市ふるさと納税の登録も継続した。

- ・ 令和 2 年度オリジナルカレンダーの制作、販売
「2021 土門拳写真の旅 心のふるさと 室生」A2 サイズ 1,200 部

会議等に関する事項

1. 令和 2 年度 評議員会及び理事会について

下記のとおり開催し、全て原案通り、承認・可決された。

(1) 評議員会

①令和2年度定時評議員会

- ・日時／場所 令和2年7月2日／酒田市民会館 希望ホール
- ・案件 (議案) 令和元年度事業報告について
(議案) 令和元年度収支決算について
(議案) 評議員の選任について
(議案) 理事の選任について
(報告) 令和2年度展示計画一部変更について
(その他) 財団統合の検討状況について

②臨時評議員会

- ・日時／場所 令和2年8月20日／酒田市民会館 希望ホール
- ・案件 (議案) 公益財団法人酒田市美術館との合併について
(議案) 新設合併法人の定款案について
(議案) 新設合併法人の報酬等規程について
(議案) 公益財団法人酒田市美術館との合併契約について
(議案) 合併による地位の承継の認可申請について
(報告) 新設合併法人の事業計画について
(報告) 新設合併法人の令和3年度収支予算について

③第2回臨時評議員会

- ・日時／場所 令和3年3月23日／ホテルリッチ&ガーデン
- ・案件 (議案) 合併契約(契約締結後)の承認について
(報告) 令和2年度収入支出補正予算について
(報告) 合併の進捗状況について
(報告) 公益財団法人さかた文化財団諸規程案の主なポイントについて
(その他) 公益財団法人さかた文化財団令和3年度事業計画・予算について

(2) 理事会

①第1回理事会(通常理事会)

- ・日時／場所 令和2年6月14日／酒田市民会館 希望ホール
- ・案件 (議案) 令和元年度事業報告について
(議案) 令和元年度収支決算について
(議案) 定時評議員会の開催について
(議案) 情報公開審査会委員の選任について
(報告) 理事長、館長及び学芸担当理事の職務執行状況について
(報告) 令和2年度展示計画一部変更について

(その他) 財団統合の検討状況について

②第2回理事会(臨時理事会)

- ・日時/場所 令和2年7月26日/酒田市民会館 希望ホール
- ・案件 (議案) 公益財団法人酒田市美術館との合併について
(議案) 新設合併法人の定款案について
(議案) 新設合併法人の報酬等規程について
(議案) 新設合併法人の事業計画について
(議案) 新設合併法人の令和3年度収支予算について
(議案) 公益財団法人酒田市美術館との合併契約について
(議案) 合併による地位の承継の認可申請について
(議案) 令和2年度臨時評議員会の開催について

③みなし決議に関する理事会

- ・決議があったとみなされた日 令和2年12月25日
- ・案件 令和3年度公益財団法人さかた文化財団 土門拳記念館展示計画

④第3回理事会(通常理事会)

- ・日時/場所 令和3年3月6日/酒田市民会館 希望ホール
- ・案件 (議案) 令和2年度収入支出補正予算について
(議案) 令和2年度第2回臨時評議員会の開催について
(報告) 理事長、館長及び学芸担当理事の職務執行状況について
(報告) 合併の進捗状況について
(報告) 公益財団法人さかた文化財団諸規程案の主なポイントについて
(その他) 公益財団法人さかた文化財団令和3年度事業計画・予算について

⑤みなし決議に関する理事会

- ・決議があったとみなされた日 令和3年3月30日
- ・案件 令和3年度公益財団法人土門拳記念館事業計画(4月1日~5月31日)
令和3年度公益財団法人土門拳記念館収支予算(4月1日~5月31日)

2. 合併調印式について

- ・日時/場所 令和2年8月29日/出羽遊心館
- ・内容
公益財団法人土門拳記念館と公益財団法人酒田市美術館が新設法人「公益財団法人さかた文化財団」を設立し、両法人をそれぞれ解散する合併契約を締結した。

3・定期監査、立入検査

下記実施され、特段の問題は無いと認められた。

(1) 財団定例監査

・日時／場所 令和2年5月18日／土門拳記念館館長室

(2) 運営組織及び事業活動状況に関する立入検査（山形県）

・日時／場所 令和2年12月17日／土門拳記念館館長室

4. 情報公開請求について

令和2年度、0件