

土門拳の世界から生まれたコンテンポラリーダンス作品

©SATOSHI TSUCHIYAMA

土門さんと ワタシ

振付・演出・出演

鈴木 ユキオ

出演

安次嶺 菜緒

赤木 はるか

公募による

市民ダンサー

照明

加藤 泉

子どもの頃の永遠に続く時間。

全てが新鮮で驚きの連続で、

怖さと好奇心が混ざり合ったあの瞬間。

そんな記憶を抱きながら、

今の僕たちの体で「今」を踊り続けよう。

今、ここに希望が舞い降りる

Dance project

2017
12.3 Sun
日

開演●14:00 (開場●13:30)

会場●

酒田市民会館「希望ホール」

料金●

全席自由 / 一般 1,000円、大学生以下無料
(希望ホールと酒田市総合文化センターにて
招待券を配布)

プレイガイド●

酒田市民会館「希望ホール」

酒田市総合文化センター

みずほ八文字屋

マリーン5清水屋

八文字屋エビスヤ店(鶴岡市)

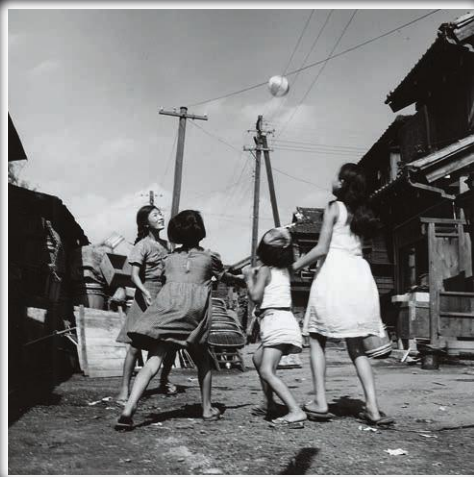
BookCityとみや(庄内町)

チケット発売日●8月25日(金)10:00より

※2歳以下のお子さまは、ご入場いただけません。

託児をご利用ください。

託児申込締切日●11月13日(月) 希望ホールへ(有料)



紙風船 1949年 土門拳

イベント

鈴木ユキオ 土門拳記念館で踊る

たそがれに抱かれて踊るダンサー・鈴木ユキオが織りなす美の空間をご堪能ください。

日時●2017年9月9日[土]

開演●17:45(開場●17:15)

会場●土門拳記念館 酒田市飯森山二丁目13 tel.0234-31-0028

料金●一般1,000円、高校生・大学生210円、中学生以下無料(当日券のみ)

土門拳記念館は19:00閉館となります。最終入場は18:30です。



フォトセッション

ダンス公演のPRに使用する写真を募集し、写真コンテストを行います。写真の応募をする方だけを対象にダンサー・鈴木ユキオがお届けする至福の時間です。パフォーマンス鑑賞後、フォトセッションに、ぜひご参加ください。

対象●ダンサー・鈴木ユキオを撮影したい方

時間●18:15~18:30

※参加費は、料金に含まれます。

フォトセッションに参加する方は、事前の申込みが必要です。

その他●撮影した写真は、当事業以外でのご使用は禁止されております。

参加者募集

踊れる方も踊れない方もどなたでも！初心者大歓迎！！

体験型ワークショップ

カラダから始まるダンス

みんなが持っている「身体」を意識して感じることから始めよう。気付いたら、ステキな「ダンス」を踊っている自分に出会うかも!?



©bozzo

日時●2017年9月29日[金] 18:30~21:30

会場●酒田市民会館「希望ホール」小ホール

参加費●500円(受講料及び保険料含む)

募集人数●30人(公演参加者含む)

対象●小学生以上どなたでも

コンテンポラリーダンス公演

鈴木ユキオが写真家土門拳の作品をモチーフにオリジナルダンス作品を創作します。一緒にダンス公演に出演して、鈴木ユキオと写真家土門拳との出会いから生まれる世界観を体感してみませんか。



©bozzo

練習会場●酒田市民会館「希望ホール」

参加費●一般3,700円、学生1,700円(受講料及び保険料含む)

募集人数●先着20人 対象●小学生以上どなたでも

スケジュール

1回目 ワークショップ	9月29日[金] 18:30~21:30	5回目 クリエーション	12月1日[金] 18:30~21:30
2回目 クリエーション	9月30日[土] 18:00~21:00	6回目 クリエーション	12月2日[土] 13:00~19:00
3回目 クリエーション	10月1日[日] 13:00~19:00	7回目 リハーサル	12月3日[日] 9:00~13:00
4回目 クリエーション	11月30日[木] 18:30~21:30	8回目 公演	12月3日[日] 14:00開演

※プロのダンサーによるダンス公演であり、参加者の個性を生かした作品づくりをするため、すべての回に参加できることが条件となります。申込書は「希望ホール」にあります。ダンス公演については、表面をご覧ください。※クリエーションとは、ダンス公演のための練習です。

申込み、お問い合わせは、希望ホール事務局へ(tel.0234-26-5450)

choreographer / dancer

鈴木 ユキオ

Yukio Suzuki

振付家・ダンサー。世界40都市を超える地域で活動を展開し、しなやかで繊細に、且つ空間からはみだすような強靱な身体・ダンスは、多くの観客を魅了している。2008年、トヨタコレオグラフィーアワードにて「次代を担う振付家賞(グランプリ)」を受賞。

www.suzu3.com



©bozzo



ヒロシマ撮影中の土門拳 1957年

photographer

土門 拳

Ken Doman

山形県酒田生まれ。戦後の日本写真界をリードした巨匠。リアリズムに立脚する報道写真家として苛烈な社会問題に立ち向かう一方、『古寺巡礼』に代表される寺院、仏像、陶器などを撮影し、終生、日本の文化・日本人の心を追求し続けた。

主催●酒田市・希望ホール自主事業企画運営委員会

共催●一般財団法人地域創造/平成29年度公共ホール現代ダンス活性化事業

協力●公益財団法人土門拳記念館

お問い合わせ●酒田市民会館「希望ホール」

〒998-0043 山形県酒田市本町二丁目2番10号 Tel.0234-26-5450 Fax.0234-26-5452